

1- PALABRAS PRELIMINARES

El periodo considerado -al igual que los precedentes-, se caracterizó una vez más por el **estancamiento en el nivel de actividad en la región**, con obstáculos de distinta índole para la industria de la construcción.

Si bien la disminución de la conflictividad del gremio UOCRA operada a partir de su intervención hacía presagiar un horizonte más favorable, la construcción no pudo escapar a las complejas condiciones macroeconómicas generales. En ese contexto, se observó una apreciable retracción de las obras de menor escala -Viviendas unifamiliares, locales comerciales y otros- y la tendencia a la culminación de obras que se encontraban paralizadas por sobre el inicio de nuevos proyectos.

Hacia el final del periodo y de la mano de una importante rebaja de los costos medidos en dólares a causa de la devaluación de la moneda y la incertidumbre en relación a otras actividades económicas, se pudo observar algún repunte de la actividad por resultar la misma comparativamente más segura.

En ese contexto y con el dato ineludible de la falta de trabajo para la matrícula y por ende de recursos para el funcionamiento colegial, el desafío de gestión fue cuidar la economía institucional pero sin resignar accionar político, donde resulto destacable el **aporte desinteresado y básicamente auto gestionado de los grupos de trabajo** que integran los institutos y comisiones internas del CAPBAUNO.

FALLECIMIENTO ARQ. ADELA MARGARITA MARTINEZ

En el mes de Julio del corriente, la institución sufrió la dolorosa pérdida de su **presidenta en ejercicio**, la Arq. Adela Martínez.

De importante trayectoria profesional, fue activa militante de las causas de los arquitectos desde tiempos anteriores a la creación del Colegio, desempeñando diversos roles institucionales en su Distrito II, el Consejo Superior del CAPBA y FADEA.

Víctima de una cruel enfermedad y afrontando un duro proceso de tratamiento médico, continuo desempeñando incansablemente su rol dirigencial, haciendo siempre gala de la cordialidad y espíritu conciliador que la caracterizaban.



CONSEJO CONSULTIVO PARA EL DESARROLLO DEL PARTIDO DE LA PLATA

A partir de la persistente demanda de la **Mesa Interinstitucional Regional (MIR)**, la municipalidad de La Plata convocó a representantes de diversos sectores políticos, sociales, sindicales, empresariales y productivos a una mesa de trabajo con agenda orientada a la situación socio-económica de la región, que derivó la creación de un Consejo Consultivo rubricado por Decreto.

El Consejo, que integra el CAPBAUNO, es un órgano de participación y consulta no vinculante relacionado con las políticas públicas municipales, donde funcionarios y representantes de Instituciones y Organismos Locales debaten la articulación y el seguimiento de diversos programas y planes productivos y sociales para la ciudad.

Las agendas a tratar son variadas e incluyen la situación actual y potencial del perfil industrial de la Región, las ventajas competitivas de la producción frutihortícola, la utilización de infraestructuras ociosas existentes para distintos fines económicos, la reconversión del Mercado Regional, el funcionamiento del Puerto y el Aeropuerto, la compatibilización de objetivos con los municipios vecinos y el afianzamiento de la actividad de la construcción.



PROYECTO SEDE CAPBAUNO

El jueves 13/12 se realizó una charla debate sobre la base de los trabajos premiados en el Concurso Provincial de Anteproyectos para la construcción de la nueva sede y edificio complementario del CAPBAUNO, con la participación del asesor y jurados del concurso, conjuntamente con representantes de los equipos premiados y público general interesado.

Durante el evento se profundizó en el análisis del conjunto de valores ponderados para la selección efectuada, tales como el compromiso con lo urbano, la flexibilidad, la simplificación de recursos, la adaptación potencial a los cambios, la economía, el proceso constructivo, las estrategias de ejecución, el aprovechamiento de indicadores urbanísticos, la etapabilidad y el sentido de pertenencia

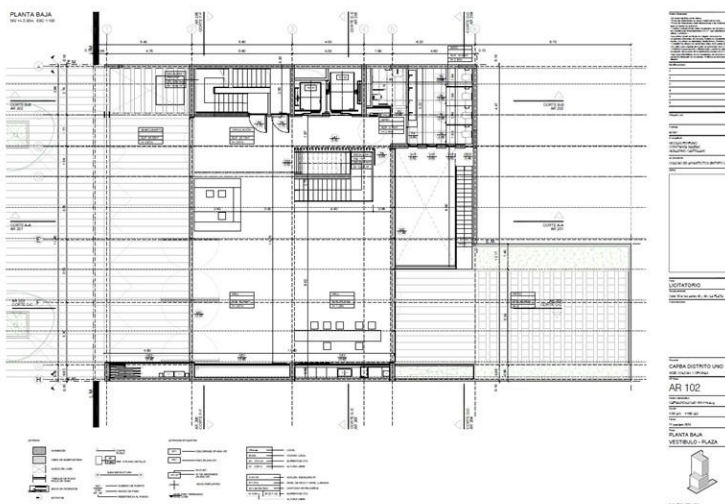


En el transcurso del año, el equipo ganador del Concurso constituido por los Arqs. CONSTANZA SALDIAS, GUILLERMO CASTELLANI y NICOLÁS PERFUMO, desarrollo el **LEGAJO EJECUTIVO** para la materialización de la obra. El mismo se encuentra a disposición de las nuevas autoridades para formalizar el proceso licitatorio en cuanto las condiciones económicas del país así lo permitan.

EDIFICIO CAPBA DISTRITO UNO
SEDE DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS Y OFICINAS



PROYECTO LICITATORIO - OCTUBRE 2019



NUEVAS CONDICIONES PARA LA CANCELACION DE LA TASA DE VISADO C.E.P.

El Consejo Directivo del CAPBAUNO, atento a lo establecido en las Resoluciones 24/1991; 113/2009; 104/2011 y 85/2014 del CS del CAPBA, aprobó el pago de la Tasa de Visado denominada Cuota de Ejercicio Profesional (CEP) al contado o mediante un plan de pagos al momento de formalizar el visado de los contratos.

Desde tiempo atrás y en contrario a lo exigido en los restantes estamentos del CAPBA, este Distrito previó la posibilidad de diferir el pago de CEP en las encomiendas relacionadas con las distintas modalidades de la Dirección de Obra, generando con ello la consecuencia no deseada del retraso en su cancelación, en ocasiones muy complejo de revertir o regularizar, habida cuenta las características del sistema informático, las penalidades previstas por mora, la irregularidad en la condición matricular de los profesionales, las relaciones con los comitentes durante el proceso constructivo y otras.

Estos incumplimientos en los que incurren los profesionales por distintos motivos, desde el desconocimiento o la dificultad circunstancial a la omisión voluntaria e injustificada, resultan perjudiciales para los colegas y la propia entidad colegial, que no ha contado históricamente con los instrumentos adecuados ni la estructura administrativa suficiente para efectivizar los reclamos conducentes al ordenamiento o la cancelación de tales deudas.

RETIRO DE LA EXIGENCIA DE LIBRE DEUDA A PROFESIONALES

Finalmente y conforme lo solicitado por el CAPBAUNO en el marco de los encuentros de las mesas social y productiva convocadas por el ejecutivo, la MLP - a través de la APR-, no exigirá más la certificación de libre deuda contravencional y libre deuda de Tasa SUM por inmuebles propios, a los profesionales actuantes al ingresar carpetas de obra en los tramites de construcción o regularización.

La medida satisface un permanente e histórico reclamo de la matrícula desde el momento de su imposición, interpretando que vulnera derechos y garantías constitucionales y cercena o condiciona las posibilidades laborales. Entre los argumentos expuestos para su derogación, desde el CAPBAUNO se señaló que la obligación no está prevista ni en la Ordenanza ni en ningún decreto reglamentario de los que regulan la actividad de la construcción y que por otra parte, los beneficiarios de los servicios administrativos que presta la municipalidad son los titulares, adjudicatarios o poseedores de los inmuebles, ya que en estos procesos y tramitaciones los profesionales son sujetos pasivos de las mismas y solo ejercen una representación técnica de los actores directos.

RECHAZO INSTITUCIONAL AL COBRO DE LA “MONOTASA” A PROFESIONALES

A partir de las denuncias recibidas de matriculados, que indicaban que la APR los intimaba al pago de la tasa de Seguridad e Higiene a través de un nuevo tributo denominado “monotasa”, e interpretando que el mismo se trata de una nueva versión de la tasa que el CAPBA CS ha cuestionado judicialmente en el juzgado contencioso administrativo nro. 3 de La Plata -que decretó la medida cautelar de no innovar y exigió al municipio platense la abstención de su implementación-, el CAPBAUNO a través de su Consejo Directivo inicio gestiones ante el Municipio para la inmediata suspensión en la aplicación de la misma para arquitectos.

La monotasa es un régimen simplificado instituido por la APR para la liquidación y pago de la Tasa por Inspección de Seguridad e Higiene, los Derechos de Publicidad y Propaganda y los Derechos de Ocupación o Uso de Espacios Públicos y alcanza a todos aquellos contribuyentes monotributistas que cuenten con un único local, establecimiento u oficina habilitado o susceptible de ser habilitado en el partido de La Plata.

Por tanto, en el convencimiento que la medida representa el posible incumplimiento de la medida cautelar decretada, se envió una nota de reclamo y se puso en alerta a la matrícula ante la situación referida.

CONVENIO PARA LA CREACION DEL OBSERVATORIO DE LA CIUDAD Y EL TERRITORIO

En el marco de los **programas de cooperación conjunta** de estudios y/o proyectos de investigación en áreas o temas comunes que ligán a la institución con la UNLP, se celebró un acuerdo entre el Decano de la FAU-UNLP Arq. Fernando Gandolfi, el presidente del CAPBAUNO Arq. Guillermo Moretto y el Vicepresidente Institucional de la UNLP Dr. Marcos Actis, con el objeto de la creación del “OBSERVATORIO DE LA CIUDAD Y EL TERRITORIO”, tendiente a generar un ámbito de estudio y reflexión sobre la problemática urbana y territorial, que derive en la generación de propuestas específicas de intervención en los municipios de la Región.

La iniciativa es producto de un **diagnóstico compartido** sobre la preocupante falta de planificación en dichos ámbitos, producto tanto de la carencia de recursos operativos como de la ausencia de voluntad política, y la inexplicable falta de coordinación de esfuerzos entre todos los actores indispensables en dicho procesos.



PREMIO CAPBAUNO 2019 / ARQUITECTURA CONSTRUIDA

En abril se abrió una nueva convocatoria para dar a conocer logros particularidades e innovaciones en obras construidas en la jurisdicción del CAPBAUNO. Estuvieron habilitados a participar aquellos profesionales del Distrito UNO en estado matricular regular al momento de presentación al Concurso y al de realización de la obra con la que concursaban, que debía tener una antigüedad que no supere los 10 años, estar construida en un 100% y haber cumplido con el correspondiente visado del Capba y todas las reglamentaciones vigentes.

Resultaron premiados:

VIVIENDA UNIFAMILIAR:

PRIMER PREMIO: Arq. Pablo Alconada

MENCIONES: Arq. De Luca María Laura; Arq. Marina Fores y Arq. Paula Nicoletti; Arq. Luciana Reimers y Arq. María Elena Risso.

VIVIENDA MULTIFAMILIAR

PRIMER PREMIO: Marcela Orcaje y Arq. Gonzalo Pérez

MENCIONES: Arqs. Darío Barcelone y Liliana Dulitzky; Arqs. Jesica Bava y Federico Craig

RECICLAJE Y PUESTA EN VALOR

MENCION: Arq. Leandro Sbarra y Arq. Mauro Sbarra



PREMIO
CAPBAUNO
OBRA CONSTRUIDA
- 2019 -

ACLARACION INSTITUCIONAL POR CORREOS “SPAM”

En la víspera del acto electoral, el CD se vio en la obligación de advertir a los matriculados sobre la circulación tanto un “correo spam” cuyo remitente es somos.arquitect@gmail.com, como invitaciones desde la red social Instagram, en el cuál confusamente se referenciaba a acciones o actividades relacionadas al Distrito I de nuestro Colegio y se invitaba a llenar un formulario (de google forms) con datos personales de los destinatarios.

Oportunamente se informó que los mismos no tenían ninguna relación con acciones promocionales generadas desde la Institución, desconociendo el origen e intención del mismo, tanto como la manera fue obtenida la base de datos de los correos personales de los profesionales alcanzados; pudiendo ser un medio para cometer ilícitos informáticos, tales como apropiación de datos personales.

Las **COMISIONES INTERNAS** del CAPBAUNO, complementariamente al accionar rutinario de cada grupo, trabajaron en la idea de **combinar la capacitación con la práctica**. Para ello se formalizaron eventos en el formato de charla más workshop de experimentación proyectual, donde los asistentes pudieron compartir sus necesidades y recibir asistencia de los especialistas convocados.

Para fortalecer la **COMUNICACION** entra la institución y los matriculados, tanto para dar cuenta de los actos de gobierno o la promoción de actividades, a la página WEB, boletines electrónicos, revista provincial, mensajes de texto, Facebook y twitter, se sumó la presencia en la red INSTAGRAM, habida cuenta que un porcentaje muy alto de los profesionales –especialmente los más jóvenes- utilizan prioritariamente este medio.

En tal sentido, se fortaleció el proceso de recepción de publicidad en los distintos medios para ampliar la difusión y reducir los costos que demanda.

En términos externos, se auspicia y se publican notas mensuales en la revista “En Escala”, existiendo un canal permanente de colaboración con la revista “Espacio&Confort”

En relación a la FORMACION PERMANENTE, se desarrollaron numerosos **CURSOS Y CAPACITACIONES TECNICAS**, orientadas con un especial énfasis hacia las temáticas concretas de ejercicio profesional y las prácticas sustentables.

En el campo **PREVISIONAL** se mantuvo la asistencia permanente a la matricula en las cuestiones relacionadas con el CAAITBA y el seguimiento del derrotero parlamentario de la **LEY DE CAJA PROPIA**, consiguiendo que el organismo traslade con antelación a su judicialización el listado de matriculados con deudas y conflictos

Se sostuvo la **ASISTENCIA LEGAL y CONTABLE** para los matriculados, con particular énfasis en la tarea de **MEDIACION**, donde como en tantas otras oportunidades se resolvieron numerosos conflictos entre partes.

Finalmente, de cara a las elecciones de autoridades para el periodo 2019-2022:

- Reconociendo que la pluralidad de ideas y esfuerzos potencian el accionar colegial para el ensanche del campo laboral, la defensa y crecimiento de incumbencias, la disminución de las trabas burocráticas, la búsqueda de equidad previsional, la superación de las carencias formativas y ampliación de la mirada de la profesión desde una perspectiva de género.
- Estimando imperioso fortalecer la imagen institucional ante los distintos estamentos de gobierno y el público general, para poner en relevancia la falta de planificación y la trascendencia del conocimiento y la opinión de los arquitectos en el campo urbano y territorial.
- Interpretando que un viejo anhelo colectivo desde la creación del Colegio es materializar un edificio acorde a las necesidades actuales y futuras, y su gestión debe ser un proceso integrador y patrimonio de todos.

Luego de 3 años, donde de forma natural las agrupaciones políticas integrantes del Concejo Directivo concibieron al Colegio como un espacio participativo, abierto y plural en donde canalizar los matices e inquietudes diversas respecto a la profesión -lo que representa un logro no menor en momentos en que desde variados ámbitos se demandan acciones de consenso- se llegó a un acuerdo para integrar una **LISTA DE UNIDAD**.

2- CONVOCATORIA ASAMBLEA ANUAL ORDINARIA

VISTO que en el artículo 65° de la Ley 10.405 se establece que la Asamblea Anual Ordinaria del Colegio Distrital se reunirá una vez al año, en el lugar, fecha y forma que determine el Reglamento, para todas las cuestiones de su competencia, y

CONSIDERANDO

Que la Ley 10.405 Reglamento establece en su artículo 65° que “La Asamblea Ordinaria se reunirá una vez al año en la fecha y forma que determine el Reglamento Interno del Colegio de Arquitectos de la Provincia”.

Que en el mismo Reglamento en su artículo 9° se fijan los asuntos que como mínimo deben estar incluidos en el Orden del Día;

Que por Resolución n° 168/99 del Consejo Superior del CAPBA, se fija el 2 de setiembre de cada año como fecha de cierre del ejercicio;

Por ello, atento a las consideraciones expuestas y en uso de las facultades que le son propias, este CONSEJO DIRECTIVO DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES, DISTRITO I, en sesión de la fecha

RESUELVE:

Art. 1º) Convocar a Asamblea Anual Ordinaria del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires, Distrito I, a llevarse a cabo el día jueves 28 de Noviembre de 2019, a partir de las 10:00 horas en la sede distrital, calle 10 n° 689 de la ciudad de La Plata

Art. 2º) El Orden del Día de la presente Convocatoria comprenderá el tratamiento de los siguientes asuntos:--

1. Designación, a propuesta del Presidente, de dos matriculados presentes para actuar como Secretarios de la Asamblea.-
2. Aprobación del Orden del Día.
3. Consideración de la Memoria y Balance del Ejercicio n° 33 que finalizó el 30 de setiembre de 2019, confeccionado por el Consejo Directivo
4. Consideración del proyecto de Presupuesto de Gastos y Recursos para el Ejercicio n° 34, período 2019 - 2020.
5. Consideración del valor de las cuotas de Inscripción en la matrícula, Matrícula anual y Cuota de Ejercicio Profesional para el año 2020, a fin de elevarlas a la Asamblea Provincial, a realizarse el día 6/12/2018 .
6. Designación de dos matriculados presentes para refrendar el Acta de la Asamblea.

Art. 3º) De acuerdo a lo establecido en el artículo 64° de la Ley 10.405, podrán integrar la Asamblea todos los colegiados del Distrito en pleno ejercicio de sus derechos como tales; ello implica tener la matrícula paga hasta el tercer trimestre inclusive del año en curso.-

Art. 4º) La Asamblea sesionará válidamente con la presencia de un tercio de los colegiados del Distrito, en primera citación. Una hora después de la fijada se constituirá con el número de colegiados presentes. Sus resoluciones se adoptarán por simple mayoría de votos.

Art. 6º) Comuníquese al Consejo Superior, a las Delegaciones del Distrito y a los matriculados, publíquese y archívese.-----

La Plata, Octubre de 2019

Arq. Jorge D. Martegani
Secretario

Arq. Guillermo F. Moretto
Presidente

3- CONSEJO DIRECTIVO

Periodo 2016/2019– Constitución

Presidente:

Arq. Guillermo MORETTO



Secretario:

Arq. Jorge MARTEGANI

Tesorero:

Arq. Germán ZULOAGA

Consejeros Titulares:

Arq. Rubén APREA

Arq. Horacio MORANO

Arq. Silvana CARU

Arq. M. Soledad DEL CUETO



Consejeros Suplentes:

Arq. Beatriz MASSON

Arq. Juan DUCIS ROTH

Arq. Ingrid MANZONI

Arq. Guillermo CARPIGNANO



Delegado al CS:

Arq. Gustavo CASCO



4- AREA DE VISADO

En el presente Ejercicio se han visado la siguiente cantidad de expedientes

La Plata | 4393
Brandsen | 118
Chascomús | 250
Cañuelas | 152
Dolores | 70

5- MOVIMIENTO DE MATRICULA

Durante el ejercicio finalizado se registraron en el Distrito 153 altas y 157 Bajas, de lo que resulta un descenso de 4 matriculados activos con relación al ejercicio precedente. El padrón del Distrito queda conformado de acuerdo al siguiente cuadro

ALTAS	01/10/2018	18/19	30/09/2019
Nuevos matriculados	5608	106	2714
Levantamiento de suspensiones	168	28	196
Levantamiento de sus voluntarias	140	-	140
Levantamiento de cancelaciones	664	14	678
Pases de otros distritos	99	5	104
Total	6679	153	6832
BAJAS			
Suspensiones por deudas (*)	2617	47	2664
Suspensiones voluntarias	339	-	339
Cancelaciones	1252	93	1345
Pases a otros Distritos	263	7	270
Total	4471	157	4628
MATRICULADOS ACTIVOS	3398	-4	3394

6- PERSONAL ADMINISTRATIVO

La nómina de empleados administrativos encuadrados en el convenio FEDEDAC-UTEDYC durante el ejercicio, fue la siguiente: Javier Castro en Coordinación, Lilian Salas en Secretaria, Romina Capdevilla y Yesica Lanza en Mesa de Entradas, Sergio Quijano en mensajería, María Rosana Antola y Sandra Ferrari en Tesorería, José Flores en atención personalizada y apoyo de eventos, Ana Francés en maestranza, Paula Veiga en comunicación, Daniela Higuera y María Claudia Luzian en sector administrativo de las Delegaciones de Brandsen y Chascomús, Marisa Zuloaga en maestranza Delegación Brandsen..

Está vinculada a la Institución mediante un contrato temporario para realizar asistencia en el área de Formación Profesional y Eventos Culturales la Sra. Susana Pedernera.

FIRMA DE ACTA ACUERDO CON EL GREMIO UTEDYC

El día 24 de Septiembre, en el marco de las acciones en favor de la ampliación de derechos con enfoque de género del gremio UTEDYC (Unión de Trabajadores de Entidades Deportivas y Civiles), se rubricó un Acta-Acuerdo con el CAPBAUNO en virtud de ser su personal afiliado al gremio.

El mismo alienta vías para **garantizar los principios de equidad de género** y fomentar políticas para reducir las disparidades económicas y la asistencia en los casos de violencia, agregando beneficios para los empleados a los reconocidos por el Convenio Colectivo 736/16 y las Leyes 14.520 y 23.546.

En tal sentido, se incorporan licencias especiales para víctimas de violencia y se amplían las existentes para los casos de nacimiento o adopción.

8- DELEGACIONES

Desde las delegaciones y subdelegaciones del CAPBAUNO se continuó con el activo trabajo de interacción con los diferentes actores de la actividad en las distintas localidades que componen el Distrito, vinculándose con las fuerzas vivas y gobiernos municipales y contribuyendo a la capacitación de la matrícula.

Represento un objetivo del periodo **replicar el amplio abanico de actividades gestadas en la Sede Distrital** en el conjunto del territorio, para lo que se organizaron diversos ciclos de charlas con participación de las Comisiones Internas:

CICLO DE CHARLAS “CAPBAUNO EN LAS DELEGACIONES”

Promovido por la Comisión de Ejercicio Profesional y el Instituto de Estudios Urbanos del CAPBAUNO, se desarrolló en forma itinerante por distintas localidades del interior del Distrito, abordando distintas temáticas de interés, tales como: las diferentes características de los vínculos contractuales, el acceso y operación del sistema “Capa en Línea”, las cuestiones previsionales de los arquitectos, la confección de revaluos inmobiliarios y los pasos iniciales en el campo profesional de los nuevos matriculados.

Las jornadas contaron con representantes de las diversas comisiones internas del CAPBAUNO (ejercicio profesional, observatorio del patrimonio, sustentabilidad, movilidad y accesibilidad urbana) que informaron a los asistentes sobre el trabajo realizado en la sede distrital y las interacciones e integraciones posibles.

Cronograma de actividades:

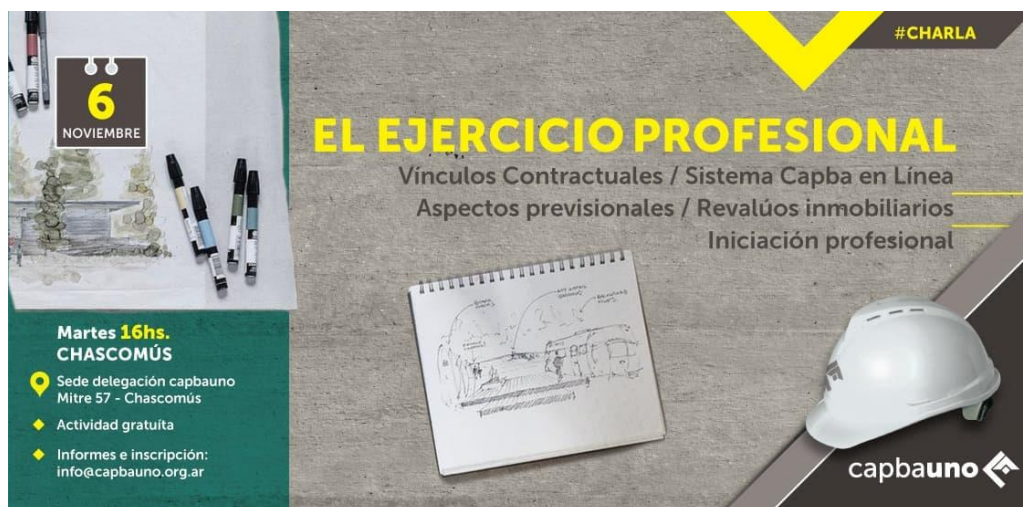
18/9 - Brandsen: sede delegación capbauno-Paso 461

9/10 - Cañuelas: sede Rotary club - Basavilvaso 753

23/10 - San Miguel del Monte: salón municipalidad de Monte - Giagnacovo 636

6/11 - Chascomús: Sede delegación Capbauno - Mitre 57

6/11 - General Belgrano: Punto Digital Municipal - Galpones Vieja Estación



CICLO DE CHARLAS “RELACIONES LABORALES / SEGURIDAD E HIGIENE EN OBRAS”

Mesas redondas con especialistas en Seguridad e Higiene, legales y otros, tendiente a esclarecer las vinculaciones entre el ejercicio profesional y las relaciones laborales de los actores del proceso constructivo.

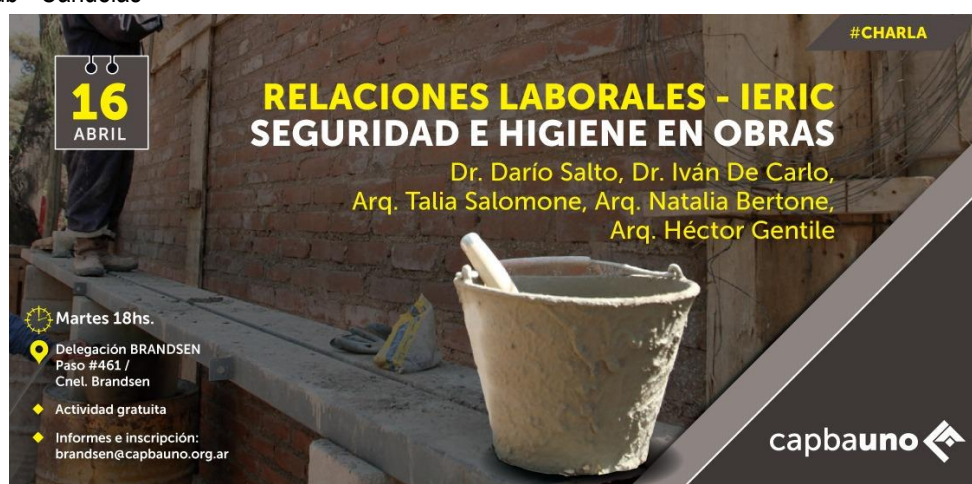
En las mismas se intentó distinguir los alcances del rol y la responsabilidad de los profesionales, las cuestiones de Seguridad relativas tanto al cuidado de los trabajadores como a terceros e incluso propietarios o comitentes; con la pretensión de tener una visión abarcativa, que no se limite a la opinión del Capa, si no que incluya la experiencia de actores relacionados con empresas constructoras, el IERIC (Instituto de Estadística y Registro de la Industria de la Construcción) y las ART (Aseguradoras de Riesgos del Trabajo).

Participaron de las mismas el Dr. Iván De Carlo, La Arq. Talia Salomone, la Arq. Natalia Bertone, el Dr. Darío Salto (Asesor legal del CAPBAUNO) y el Arq. Héctor Gentile (visor del CAPBAUNO).

16/4 - Sede de la **Delegación Brandsen** del **CAPBAUNO**

14/5 - Sede de la Delegación Chascomus del CAPBAUNO

13/6 – Sede Rotary Club - Cañuelas



DELEGACION BRANDSEN

Responsable: Arq. María Elsa RIZZOLI

En el periodo se han organizado diferentes eventos y tareas con los matriculados con el fin de obtener una llegada más próxima hacia los mismos, en todas las poblaciones que abarca la Delegación

ASESORAMIENTO LEGAL EN EL EJERCICIO PROFESIONAL - Dr. Darío SALTO - NOVIEMBRE 2018



Se realizaron regularmente, como años anteriores, las reuniones de la Comisión Honoraria del COUT de BRANDSEN, con la participación en representación de la Delegación del Arq. Marcelo Mogliani. Así mismo se realizaron reuniones de los arquitectos de BRANDSEN en la delegación para estudiar cada uno de los puntos de citado COUT para su futura aprobación municipal.

En el mes de julio, invitados por la Municipalidad de San Vicente, se participó conjuntamente con el Colegio de Técnicos, de una reunión con el fin de llevar a cabo la digitalización del trámite municipal.



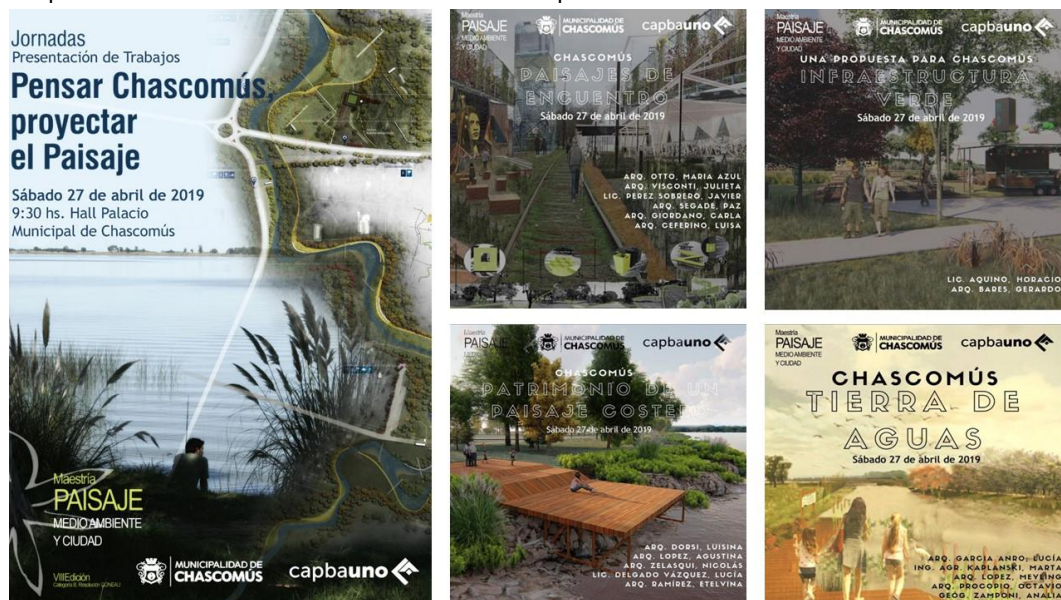
En el marco de la Elecciones Generales, se invitó a los candidatos a intendentes de la Ciudad de Brandsen a acercarse a la sede de la Delegación, con el fin de transmitirnos sus propuestas relacionadas a la reglamentación y ordenamiento de las obras públicas y privadas (Derechos Municipales-Zonificación- Usos del suelo- etc).



DELEGACION CHASCOMUS*Responsable: Arq. Juan Carlos PIGNATARO***“PENSAR CHASCOMUS” - INTEGRACION UNIVERSITARIA ENTRE CAPBAUNO / UNLP**

El 27/4 en la Municipalidad de Chascomús y con la participación de la Delegación del CAPBAUNO, se llevó a cabo una Jornada de ratificación del Convenio y Exposición de los trabajos del Taller de Proyectos de la Maestría Paisaje Medioambiente y Ciudad de la FAU/UNLP.

La misma se inscribió en el marco del proyecto “PENSAR CHASCOMUS, PROYECTAR EL PAISAJE” en marcha desde 2018, en el que los alumnos de la maestría eligieron la ciudad como caso de estudio de Planificación, diseño urbano, arquitectura y medio ambiente para intercambiar ideas con funcionarios, arquitectos y ciudadanos locales. El sentido de la iniciativa es desplegar la formación teórica frente a situaciones reales, trazando un camino crítico mediante el cual se ponga en discusión el carácter del proyecto de paisaje, los lineamientos de base de su método proyectual y las implicancias en la construcción del hábitat contemporáneo.

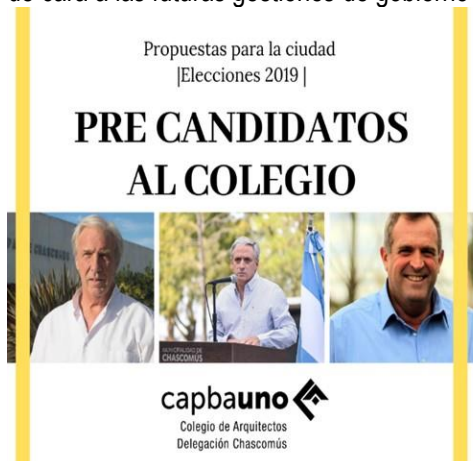
**RECORRIDO “ART DECO”**

El sábado 4/5 se realizó un recorrido a pie por 22 edificios Art Deco de la ciudad, tanto monumentos como arquitectura doméstica, que incluye la obra de Andrés Kalnay en Club de Regatas Chascomús, Club Social, una casa particular -familia Inchausti-, la obra de Francisco Salamone y Teófilo Salaverry entre otros.



CHARLAS CON PRECANDIDATOS A INTENDENTE

En el marco de la Elecciones Generales, se invitó a los candidatos a intendentes de la Ciudad a debatir propuestas de cara a las futuras gestiones de gobierno en cuanto a la problemática arquitectónica y urbanística.



El Arq. Juan Carlos Pignataro disertó junto a Mario Bilbao sobre accesibilidad con alumnos del Instituto Divino Corazón, brindando conceptos del Manual de Accesibilidad del CAPBAUNO y comentando el accionar de los matriculados en la temática.



El Septiembre se realizó la primera reunión periódica planificada para abordar la Ley de Hábitat, la nueva ordenanza que reglamentará la conformación y desempeño del Consejo de Ordenamiento Urbano Territorial (COUT) y la autorización del proyecto de Hotel para el gremio UTEDYC.



9- INSTITUTO DE ESTUDIOS URBANOS –Coordinador General: Arq. Rubén Aprea

COMISION DE ACCESIBILIDAD, MOVILIDAD Y PROYECTO URBANO

Coordinadora: Arq. Tania Chereau

Integrantes: Arq. Cynthia Luque, Arq. Julián Braun, Arq. Karina Jansen, Arq. Luciano Maidán, Arq. Esther Barrameda, Arq. Marcos Canciani, Dcv. Arq. Alejandra Arce

Esta Comisión busca profundizar la relación con la matrícula en temas referidos a la planificación urbana a través de nuevas visiones y aportes, y desarrollo entre otras acciones:

WORKSHOP ACCESIBILIDAD A ESPACIOS PÚBLICOS

Entre 2/5 al 23/5, se desarrollo un workshop de 4 jornadas, destinado a Arquitectos y/o estudiantes de arquitectura avanzados interesados en la temática de la accesibilidad.

El mismo estuvo enfocado a la difusión de conceptos y criterios de diseño universal, sumado al planteo de lineamientos para un futuro plan de accesibilidad en sedes de clubes deportivos de la Ciudad –con los que la institución celebró un convenio de cooperación- y el estudio de la movilidad urbana en el espacio público adyacente. El formato elegido, procuro vincular las tradicionales charlas de capacitación teórica, con la reflexión y el ensayo proyectual, como aporte a la labor cotidiana de los profesionales



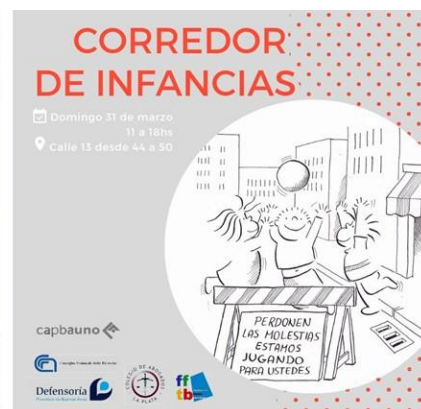
CONVENIO DE COOPERACION CON CLUBES POR ACCESIBILIDAD

El CAPBAUNO a través de la comisión de movilidad y accesibilidad urbana, formalizo sendos convenios de cooperación y complementación con los clubes Estudiantes y Gimnasia y Esgrima de La Plata, para brindar asesoramiento técnico a los profesionales que implementaran el desarrollo y gestión de los planes de accesibilidad a los estadios y demás dependencias de las instituciones, para avanzar en el camino de garantizar el uso y acceso de esos espacios al conjunto de la comunidad.



CORREDOR DE LAS INFANCIAS

En el transcurso del año, el CAPBAUNO a través de representantes de diversas comisiones, participo de las actividades del “Corredor de Infancias”, que es un proyecto de autogestión ciudadana, sin fines de lucro, para la convivencia social y la reivindicación de los espacios públicos de las ciudades como lugares legítimos para el encuentro e intercambio, promover el derecho al Juego, art. 31 por la Convención de los derechos del niño 1989 que reconoce el derecho del niño al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes.



ACUERDO MARCO DE COOPERACIÓN -COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES, DISTRITO 1- MUNICIPALIDAD DE BRANDSEN

Asesoramiento técnico para el relevamiento y gestión del plan a implementar por el Municipio, en materia de movilidad y accesibilidad de los edificios y espacios públicos de la ciudad de Brandsen y su entorno inmediato, para garantizar el uso y acceso de todas las personas

PARTICIPACIONES:

- Arq. Rubén Aprea como columnista en radio 96.7, programa Deporte sin barreras que se emite los días miércoles de 18 a 20hs.
- Jornada de Inicio de Actividades de Power Chair y TIADE GELP, invitados por la Subcomisión de Discapacidad de GELP
- Charla Abierta “INFLUENCIA DE LA ARQUITECTURA Y SUS ESPACIOS FISICOS” Centro Cultural Islas Malvinas en el marco del DIA MUNDIAL DE CONCIENTIZACION DEL AUTISMO.
- Clase Abierta “Introducción a la Accesibilidad Universal” en Taller de Arquitectura N° 1 FAU - UNLP Morano – Cueto Rúa. Conceptos de Accesibilidad Universal aplicados al Espacio Público y Privado dictada principalmente a alumnos de 5° y 6° año del Taller y a los alumnos del Proyecto Final de Carrera.
- Disertación en el CURSO INTERNACIONAL DE FORMACION SOBRE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE: PROMOTOR DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE, Organizado por el Gobierno de la Provincia de Bs As a través del Organismo Provincial para el Desarrollo Sostenible.
- 1° Encuentro de Buenas Practicas y Oportunidades para Personas con Discapacidad convocado por la Honorable Cámara de Diputados de la Pcia de Buenos Aires.
- Jornada de Inclusión “Sos vos, Soy yo” y CHARLAABIERTA en el auditorio del Centro Cultural Islas Malvinas. Organizado por la Fundación MEDIHOME. Se presentó un stand con actividades tipo taller de concientización y reconocimiento sobre el espacio público accesible

10- COMISIÓN DE SUSTENTABILIDAD- Coordinador: Arq. Roberto Berardi

Integrantes: Arqs. Juan Ducis, Ana Galella; Diego Paz, Graziano Berardi, Ramiro Vignoli, Julia Ugalde, Néstor Bufarini, Patricia Giménez, Pilar Maraggi, Rocío Gianbiagi, Agustín del Valle.

Esta Comisión tiene por objetivo la integración de las dimensiones económica, social y ambiental con el objeto de lograr una ciudad y región sostenible, que permita ofrecer una alta calidad de vida para las generaciones presentes y futuras, y desarrollo entre otras acciones.

Se trabajó en la generación de un convenio con la Secretaría de Energía de la Nación, para poder desarrollar en la Región un **PLAN PILOTO DE ETIQUETADO ENERGETICO** de las edificaciones, procurando la obtención de beneficios e incentivos para las buenas prácticas a partir de su calificación,

En el transcurso de los meses de marzo y abril del año 2019 se llevó a cabo en la Facultad de Derecho de la UBA el curso intensivo para CERTIFICADORES ENERGETICOS, organizado por la Secretaría de Energía - Ministerio de Hacienda Presidencia de la Nación.

Esta iniciativa tiene por objetivo clasificar y catalogar un inmueble en función a su requerimiento energético, de manera análoga a como se viene haciendo con los electrodomésticos, informando la cantidad de energía que requiere un inmueble para satisfacer las necesidades de calefacción, refrigeración, agua caliente sanitaria e iluminación.

Al mismo asistió un equipo de 10 profesionales de la Comisión de Sustentabilidad del CAPBAUNO, que recibieron capacitación teórica y práctica en el manejo del software de cálculo para evaluar la calificación energética de la vivienda dictada por los ingenieros Roque Stagnitta y Florencia Donnet, con la expectativa de constituirse en futuros formadores en el ámbito del distrito



JORNADAS DE CONSTRUCCIÓN SUSTENTABLE FAU-UNLP / CAPBAUNO

Entre los días 6 a 8 de mayo, 20 a 22 de mayo y 3 a 5 de junio del corriente y organizadas conjuntamente por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación de la Provincia de Buenos Aires, el Laboratorio de Arquitectura y Hábitat Sustentable de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UNLP y el CAPBAUNO, se desarrollaron las Jornadas de Construcción Sustentable.

El evento buscaba congrega a estudiantes, docentes, investigadores, profesionales de la construcción, políticos, funcionarios provinciales y municipales en sus ambientes propios con el fin de debatir la problemática de la construcción sustentable y tender a una visión común del problema desde el aula hasta el ejercicio profesional en el ámbito público o privado.



Estas Jornadas fueron de carácter internacional, ya que con el patrocinio del COFECyT (Consejo Federal de Ciencia y Tecnología), el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación y las Carreras de Maestría y Especialización en Arquitectura y Hábitat Sustentable contaron con la participación de los expertos Dr. Arq. Alfredo Fernández González, Dr. José Antonio Ferrer Tévar (Ver+) y especialistas a nivel nacional de la UBA y la UNLP

WORKSHOP PRÁCTICA PROYECTUAL SOSTENIBLE

Durante 3 jornadas en el mes de mayo, se desarrolló un workshop destinado a Arquitectos y/o estudiantes de arquitectura avanzados interesados en la temática de la sustentabilidad y el uso de energías renovables.

En las mismas se vinculó la capacitación teórica a cargo de especialistas con el ensayo proyectual a desarrollar en proyectos propios o prototipos de vivienda unifamiliar aportados por los asistentes, según el siguiente cronograma:

Primera jornada (14/05): Teoría: El diseño pasivo en el proyecto arquitectónico. Arq. Julián Carelli.

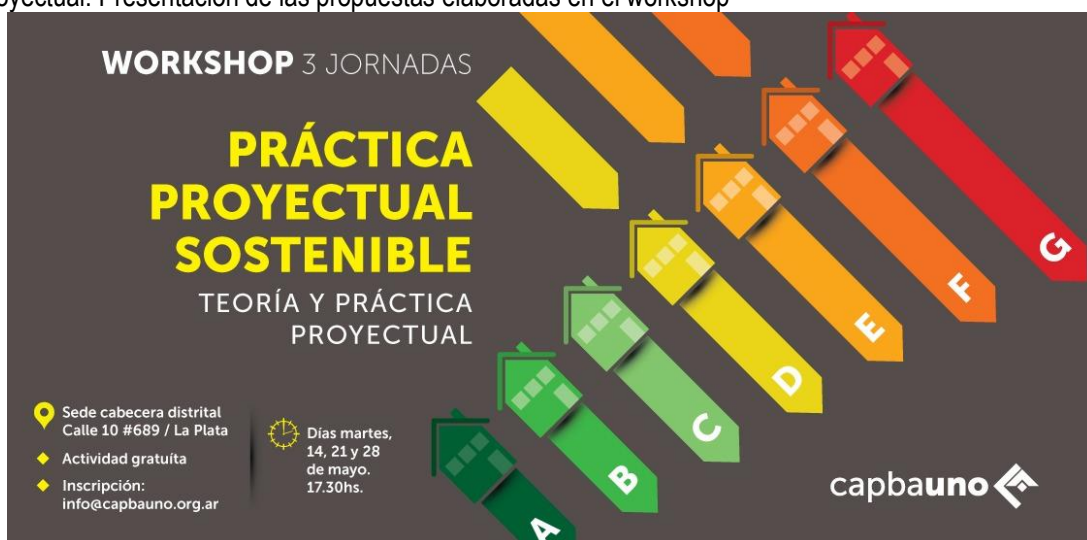
Práctica proyectual: Análisis de la obra, diagnóstico, herramientas de aplicación, tecnología en la envolvente.

Segunda jornada (21/05): Teoría: Sistemas de geotermia y energías renovables en proyecto y su aplicación en obra. Ing. Wallace Cristian

Práctica Proyectual: Innovación tecnológica en el proyecto elegido.

Tercer jornada (28/05): Teoría: "Urbanismo disruptivo". Prof. Mauricio Stelkic.

Práctica Proyectual: Presentación de las propuestas elaboradas en el workshop

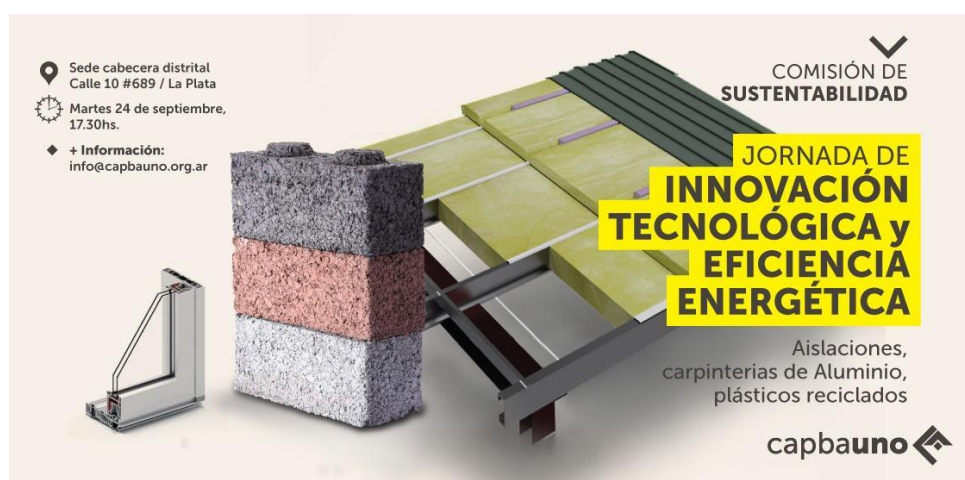


JORNADAS DE INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y EFICIENCIA ENERGÉTICA

El martes 24 de septiembre se desarrolló una jornada sobre “Innovación Tecnológica” aplicada para la eficiencia energética de las edificaciones, orientada a conocer variantes técnicas de aplicación en la búsqueda de una construcción sustentable.

La misma conto con distintas presentaciones relacionadas con la temática, que incluirán:

- El uso de la fibra de celulosa proyectada en la aislación térmica y acústica de muros y cubiertas a cargo de la Arq. Karina Cristofoli.
- Las prestaciones de las carpinterías de aluminio en conjunto con los cristales DVH y la ruptura de puentes térmicos, a través de la representante de la Cámara del Aluminio Arq. Andrea Santoro.
- La construcción con ladrillos de plástico reciclado, a cargo de personal de la empresa “Easy Break”, Sres. Marcelo Rendani y Rodolfo Cergneux.



Se continuo avanzando en ideas para la modificación de las Ordenanzas de Construcción y planteando la aplicación de las exigencias de eficiencia energética en atapas.

Con el objetivo de posicionar a la institución como una referencia regional en el impulso de la temática, se mantuvo el desarrollo de **FICHAS TECNICAS** de trabajo, concebidas como material de apoyo a la formación profesional.



11- AREA DE FORMACION PERMANENTE - *Coordinador: Arq. Juan Ducis Roth*

El Instituto de Formación Permanente del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires Distrito UNO (IFP) CAPBAUNO, trabajo en el objetivo de contribuir a garantizar la capacitación continua de los matriculados a través de cursos y charlas en todos los ámbitos del ejercicio profesional.

En ese marco, se desarrollaron las siguientes actividades:

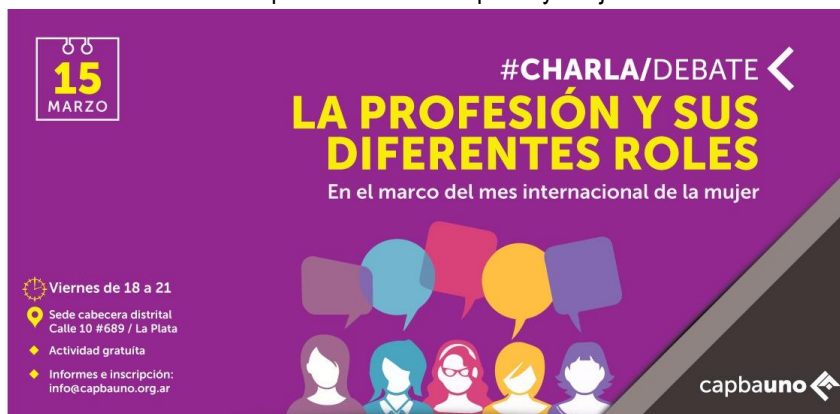
- Curso “**DISEÑO Y CONSTRUCCION CON SISTEMA STEEL FRAMING**” - Arqs. Esteban Jáuregui y Claudio Negri –OCTUBRE 2018



El curso de actualización para profesionales del diseño y la construcción en el proyecto y ejecución de obras de arquitectura con el Sistema de Perfiles de Acero Galvanizado Liviano, tiene por objetivo la aproximación integral al conocimiento del Sistema a partir de la transferencia del aprendizaje obtenido desde “el hacer” concreto, conjuntamente con la adquisición de fundamentos conceptuales

- Charla Debate “**LA PROFESION Y SUS DIFERENTES ROLES**” – MARZO 2019

En el marco de la Semana Internacional de la Mujer, profesionales invitadas contaron sus experiencias personales con la Arquitectura, ejemplificando a través de anécdotas o episodios los disparadores que las llevaron a abordar la profesión en el rol que hoy la ejercen.



- Curso “**PERITO AUXILIARR DE JUSTICIA**” – Abog. Sebastián López Calendino– MARZO 2019

El Curso de Capacitación en Práctica Procesal tiene como fin obtener la habilitación para ejercer como perito del Poder Judicial en todo el ámbito de la provincia de Buenos Aires, a partir del convenio suscripto entre el CAPBA y el Instituto de Estudios Judiciales de la Suprema Corte de Justicia.



- Curso **“USO DEL SOFTWARE REVIT – Nivel I”** – BIM Manager Juan López – MARZO 2019
El curso tiene como objetivo capacitar a los profesionales en el uso del software “REVIT”, basado en objetos inteligentes y en tercera dimensión y desarrollado para BIM (Building Information Modeling), que a través de potentes herramientas permite usar el proceso basado en un modelo inteligente para planificar, diseñar, construir y administrar edificios e infraestructuras.



- Curso **“DISEÑO Y CONSTRUCCION CON SISTEMA STEEL FRAMING”** - Arqs. Esteban Jáuregui y Claudio Negri – MARZO 2019
El curso de actualización para profesionales del diseño y la construcción en el proyecto y ejecución de obras de arquitectura con el Sistema de Perfiles de Acero Galvanizado Liviano, tiene por objetivo la aproximación integral al conocimiento del Sistema a partir de la transferencia del aprendizaje obtenido desde “el hacer” concreto, conjuntamente con la adquisición de fundamentos conceptuales

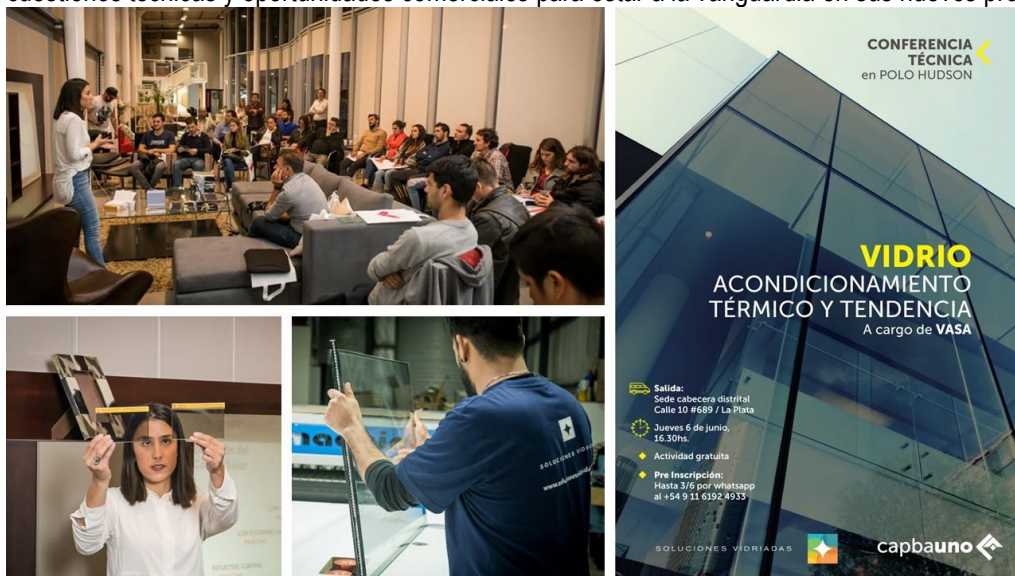


- Curso **“USO DEL SOFTWARE REVIT – Nivel I”** – SEGUNDA EDICION - BIM Manager Juan López – ABRIL 2019
A partir de la demanda e interés despertado por el curso, se dispuso una segunda instancia



- Charla Técnica “VIDRIO, ACONDICIONAMIENTO TECNICO Y TENDENCIA” – Empresa VASA – JUNIO 2019

Se realizó a cargo de personal especializado de VASA el 6/6 de junio en el Polo Industrial de Hudson, a partir de la invitación de la empresa Soluciones Vidriadas, donde se actualizo a los presentes sobre cuestiones técnicas y oportunidades comerciales para estar a la vanguardia en sus nuevos proyectos



- Curso “USO DEL SOFTWARE REVIT – Nivel I” – MODULO 2 - BIM Manager Juan López – JUNIO 2019
Este módulo avanzado, profundizo sobre la realización de Cómputos, la Terminología de familias Revit, los Conceptos propios de cada tipo de familia, el Uso de herramientas avanzadas, las distintas Opciones de diseño y la utilización en las distintas Etapas de obra.
- Capacitación “SISTEMA RETAK” - JULIO 2019
Capacitación teórico-práctica en el uso del sistema constructivo RETAK, basada en el uso de ladrillos de HCCA (Hormigón celular curado en autoclave). El sistema, que combina la rapidez y limpieza de ejecución de la construcción en seco con la versatilidad de la tradicional, ofrece gran variedad de soluciones constructivas, accesorios y herramientas específicas para facilitar su uso.



- Capacitación **“EVOLUCION DEL SISTEMA CONSTRUCTIVO TRADICIONAL”** – AGOSTO 2019
Con el auspicio de cerámica Fanelli, se desarrolló en Sede Distrital una capacitación sobre los nuevos alcances en la construcción con ladrillos huecos, a partir de la utilización de las líneas portante, doble muro y Klimablok de la firma Unicer, que entre sus principales virtudes se destacan la aislación térmica, la modulación, la adaptabilidad a los distintos requerimientos de los proyectos y el ahorro en tiempos y costo de mano de obra.

CAPACITACIÓN

EVOLUCIÓN DEL SISTEMA CONSTRUCTIVO TRADICIONAL
NUEVOS ALCANCES EN CONSTRUCCIÓN CON LADRILLOS HUECOS

Invita:

CERAMICA FANELLI

SOMOS PARTE DEL GRUPO **UNICER**

Sede cabecera distrital
Calle 10 #689 / La Plata

Lunes 5 de agosto,
17 a 20hs.

ACTIVIDAD GRATUITA

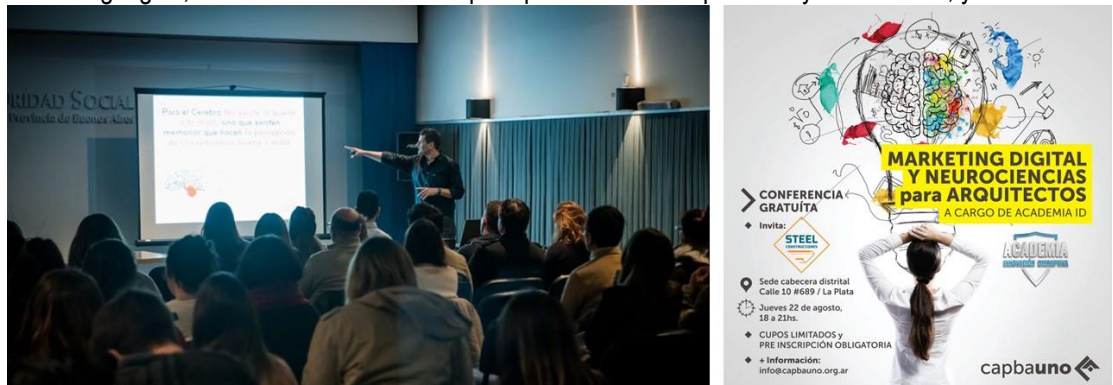
Más información: info@capbauno.org.ar

Dra. Arq. Belén SALVETTI
Departamento de Sustentabilidad
Grupo UNICER - FANELLI

Hernán TETI
Representante técnico comercial
Parex - Klaukol

capbauno

- Capacitación **“MARKETING DIGITAL Y NEUROCIENCIAS PARA ARQUITECTOS”** – AGOSTO 2019
Se formalizo por invitación de Steel Construcciones a cargo de Academia ID, con el objetivo ilustrar sobre la conveniencia en el uso de las redes sociales, las estrategias para conseguir nuevos clientes con el marketing digital, el uso de la neurociencia para potenciar marca personal y vender más, y otros



- Curso **“SEGURIDAD E HIGIENE / GESTION DE RIESGO EN OBRAS”** – Arq. Esp. Talia SALOMONE y Arq. Esp. Natalia BERTONE – AGOSTO 2019

El curso tuvo por objetivos capacitar a los profesionales de la construcción en el conocimiento del marco normativo vigente para la ejecución de obras de construcción, abordando la problemática de seguridad a partir de un análisis crítico y brindando herramientas concretas para minimizar los riesgos en las mismas



- Curso **“TASACIONES DE VIVIENDAS PARA ENTIDADES CREDITICIAS”** – Arq. Ángel De Pascalis – AGOSTO 2019

Desarrollado con el objetivo capacitar a los matriculados en términos teóricos y prácticos en la elaboración de tasaciones de viviendas -componente clave en el proceso de otorgamiento de préstamos, indagando en las metodologías de aplicación y los requisitos exigidos por las entidades crediticias.



- Curso **“PAISAJE + ARQUITECTURA”** - Estudio Tonello & Pintus - AGOSTO 2019

El mismo se desarrolló en 4 clases teóricas y una salida de observación y reconocimiento a un vivero productor, con el siguiente temario: Material Vegetal: valor paisajístico de árboles, arbustos, herbáceas; Fisiología vegetal, principales requerimientos; Historia de los Jardines, Estilos paisajísticos; Planificación y Proyecto paisajístico. Sectorización de espacios; Asoleamiento, análisis y elección de especies para cada sitio; Color en el jardín.



12- AREA EJERCICIO PROFESIONAL

Coordinadora: Arq. Beatriz Masson

Participantes: Arq. Jorge Martegani, Arq. Ingrid Manzoni, Arq. Maria Sofia Pozzi, Arq. Ivan Septur, Arq. Antonela Abadia, Arq. Cecilia Martínez Bolaño, Arq. María Ruiz de Crenchan, Arq. Osvaldo Busseto.

La misma se complementa en su accionar con la participación en la comisión análoga del CS del CAPBA. Se puso especial hincapié en la organización de eventos de asistencia técnica a arquitectos del Distrito, especialmente a los recientemente matriculados e iniciados en la actividad.

1ER CICLO DE CHARLAS EJERCICIO PROFESIONAL – Mayo / Junio 2019

Se desarrolló en 4 jornadas, destinado a arquitectos del Distrito, especialmente a los recientemente matriculados e iniciados en la actividad, enfocado a la difusión de aspectos conceptuales y adquisición de herramientas básicas para el desenvolvimiento en el campo de las obras de construcción públicas y privadas, tanto desde los derechos y obligaciones relativos a lo **legal, contable y previsional**, como de las condiciones para la **gestión administrativa de las obras**.

La modalidad de funcionamiento en las jornadas, incluyo charlas informativas seguidas de mesas de trabajo, donde los presentes pudieron consultar sus dudas sobre dificultades concretas de contratos, aportes, desvinculaciones, honorarios, impuestos y demás.

CRONOGRAMA

- 24.05 - Institución Colegial y Aspectos Legales de la profesión: Estructura funcional y acciones del CAPBA. Vínculos contractuales. Derechos y obligaciones. - Autoridades Distritales y Dr. Darío Salto (Asesor letrado del CAPBAUNO)
- 31.05 - Aspectos previsionales y contables de la profesión: Arq. Roberto Baba y Contadora Liliana Libran
- 12.06 - Gestión Administrativa de Permisos de Obra. Pasos requisitos de tramitación: Arq. Germán Zuloaga y Arq. Beatriz Masson
- 19.06 - Cierre de actuación profesional en obra: Final de Obra – Desvinculaciones – Extensión de plazos y contratos ampliatorios. Autoridades distritales y Personal de la DOP de la Municipalidad de La Plata.



MEMORIA ANUAL - Periodo Octubre 2018 / Septiembre 2019

2DO CICLO DE CHARLAS EJERCICIO PROFESIONAL – Agosto / Septiembre 2019

Se desarrollará en 4 jornadas, enfocado a la difusión de aspectos conceptuales y adquisición de herramientas básicas en el campo de la gestión administrativa para la ejecución o regularización de las obras de construcción y desarrollos inmobiliarios.

La modalidad de funcionamiento en las jornadas, incluyeron charlas informativas seguidas de mesas de trabajo, donde los presentes pudieron consultar sus dudas sobre dificultades concretas y casos prácticos surgidos de las experiencias personales.

Las charlas contaron con invitados especiales de distintas áreas de gobierno relacionados con el tipo de gestión, autoridades distritales y profesionales experimentados.

CRONOGRAMA

- 29/08 – REVALÚOS INMOBILIARIOS – Arq. Héctor Gentile
- 05/09 - CAPBA EN LÍNEA Y LIQUIDACIÓN DE HONORARIOS – Arq. Héctor Gentile
- 12/09 – SUBDIVISIÓN EN PROPIEDAD HORIZONTAL (PH) – Arq. Germán Zuloaga
- 19/09 - EMPADRONAMIENTOS – Arq. Beatriz Masson



Desde la comisión de Ejercicio Profesional se sostuvo la actividad del **Local de Atención a Profesionales en la D.O.P.** de la MLP, para el asesoramiento técnico general, seguimiento de tramitaciones, difusión de instructivos y recepción de documentación permitida.

Se trabaja en la elaboración de un documento que resuma acciones posibles ante las distintas variaciones existentes de **CIERRE DE ACTUACIONES ADMINISTRATIVAS EN OBRAS**, poniendo el foco en las responsabilidades y la extinción de vínculos y plazos contractuales y administrativos.

En línea con el esquema de capacitaciones planteado, se continuo dentro del **PROGRAMA DE INICIACION PROFESIONAL**, un protocolo de **Entrega de Matriculas** que incluye charlas informativas sobre el funcionamiento colegial y la asistencia al profesional en sus primeros pasos técnicos y administrativos, previo a las ceremonias.

13- OBSERVATORIO DE PATRIMONIO Y PAISAJE-

Coordinación: Arq. María Elena CARRANZA

Arq. Verónica CHAPADO / Dr. Felipe LANFRANCO / Arq. Carina MIRALLES / Museóloga Marcela Androchow / Lic. Angélica Sangronis

El Observatorio de Patrimonio y Paisaje se creó para estudiar las diferentes problemáticas que encierra la temática de forma transversal y multidisciplinaria, con el objetivo de ampliar la inserción del CAPBAUNO en las propuestas para la protección del patrimonio cultural.

Concentra su actividad en las acciones de Difusión y concientización, y el ASESORAMIENTO TÉCNICO PERMANENTE a profesionales, estudiantes de arquitectura, organizaciones vecinales y municipios que requieran del mismo.

CHARLAS CON TALLER PROYECTUAL INTERVENCIÓN EDILICIA Y ZONAS DE PROTECCIÓN PATRIMONIAL – Junio / Julio 2019

Se desarrolló durante 5 jornadas, combinando la capacitación teórica a cargo de especialistas con el debate y el ensayo proyectual, en relación a las diferentes variables que engloba la protección patrimonial: aspectos reglamentarios de las Ordenanzas, protocolos de actuación, registro e inventario de bienes, estrategias para la conservación y transformación, impronta inmobiliaria y otros

CRONOGRAMA:

- 6/6 - PARAMETROS GENERALES PARA LA INTERVENCIÓN EN EDIFICACIONES PATRIMONIALES / CIUDAD DE LA PLATA - Arq. Beatriz Masson / Arq. María Botta
- 13/6 – RELEVAMIENTO 3D DE PATRIMONIO CULTURAL / DOCUMENTACIÓN Y CONSERVACIÓN - Dra. en Artes María Mercedes Morita / Prof. y Museóloga Marcela Androchow
- 27/6 PATRIMONIO DOMÉSTICO DE LA REGION LA PLATA - Esp. Arq. Fabiana Andrea Carbonari
- 4/7 REGISTRO E INVENTARIO DE BIENES PATRIMONIALES - Arq. María Alejandra Agnusdei
- 11/7 ESTRATEGIAS DE INVERSIÓN EN EL MERCADO INMOBILIARIO DE BIENES PATRIMONIALES - Arq. Guillermo Rubén García



14- INSTITUTO DEL HABITAT SOCIAL

Directora: Arq. María Soledad Del Cueto

Coordinación: Arq. Guillermo Carpignano / Participantes: Arq. Verónica Romero, Arq. Julián Braun, Aldana Moyano, Amalia Arce, Gisella Franco, Yamila Euraskin y Andrea Topología.

El Instituto del Hábitat Social esta constituido con el objetivo de contar con un espacio de estudio, promoción y acción en la organización social y productiva del territorio como aporte del CAPBAUNO hacia la Comunidad. La Línea de trabajo abordada desde los equipos del Instituto, se propone generar programas que den cuenta de un compromiso institucional y generen acciones concretas en el territorio, conformando equipos de colegas con vocación para tales fines, tal como:

1) Programa de CAPBAUNO Solidario

Donde se encararon iniciativas solidarias destinados a mejorar las condiciones habitacionales familias de la Región que enfrentan situaciones de vulnerabilidad social.

2) Programa de Consultorios de Hábitat

Ofrece consultorías gratuitas de hábitat para asistencia de la Comunidad, con el objetivo de abordar la producción social del hábitat desde el ámbito institucional y acompañar a la comunidad con ese propósito.

3) Programa de Corralón Social

Se está trabajando en el marco jurídico y programático para conformar, a partir de donaciones la asistencia del Corralón Social para los casos que se aborden desde el CAPBAUNO Solidario.

JORNADAS DE TRABAJO “LA CULTURA NO SE CLAUSURA” - Junio / Julio 2019

Atentos a la situación de infraestructura de los centros culturales y clubes barriales de la Ciudad y considerando su trascendencia en el desarrollo, crecimiento, socialización e integración de la comunidad, el Instituto desarrollo 4 jornadas de trabajo orientadas a regularización edilicia de los mismos y la mejora de sus condiciones de habitabilidad.

Las mismas albergaron exposiciones, talleres de trabajo y elaboración de propuestas de intervención y gestión, pudiendo participar tanto matriculados/as interesados en la temática, como funcionarios municipales y representantes de las instituciones.



De las jornadas se extrajeron **valiosos aportes para el mejoramiento de la Normativa Municipal**, que se sancionó específicamente para el fomento y control de estas actividades.

Entre otros tópicos, el Instituto plantea incorporar la **cuestión de género y los derechos humanos** en la agenda y en el debate a la hora de abordar la temática del hábitat.

15- AREA CULTURA

Coordinador: Arq. Juan Ducis Roth

El Área se propone ofrecer un espacio de libre expresión para distintas manifestaciones de la cultura interrelacionadas con la actividad y las inquietudes de la matrícula, en los formatos de eventos, exposiciones o publicaciones.

CICLOS DE CINE

Bajo la coordinación del Arq. Ángel De Pascalis, se desarrollaron dos ciclos ofreciendo en forma libre gratuita películas de reconocidos directores internacionales, según el siguiente cronograma:

PRIMER SEMESTRE

22/03 - INVITACIÓN DE BODA (WAJIB) 2017 – PALESTINA - ANNEMARIE JACIR
29/03 - OJOS NEGROS (OCI CIORNIE) 1987 – ITALIA - NIKITA MIKHALKOV
5/04 - CONFIDENCIAS MUY ÍNTIMAS (CONFIDENCES TROP INTIMES) 2004 – FRANCIA - P. LECONTE
12/04 - MARTES, DESPUÉS DE NAVIDAD (MARTI, DUPA CRACIUN) 2010 – RUMANÍA - RADU MUNTEAN
26/04 - FRANTZ - 2016 - FRANCIA - FRANCOIS OZON
3/05 - NO TE MUEVAS (NON TI MUOVERE) 2004 - ITALIA - SERGIO CASTELLITO
17/05 - OJOS NEGROS (OCI CIORNIE) 1987 – ITALIA - NIKITA MIKHALKOV (NUEVA FUNCIÓN)
21/06 - LA FIESTA (THE PARTY) 2017 - REINO UNIDO - SALLY POTER 71'
12/07 - EL REPORTERO (PROFESSIONE REPORTER) 1975 - ITALIA - MICHELANGELO ANTONIONI



SEGUNDO SEMESTRE

9/8 SE DIO VUOLE de EDUARDO FALCONE (2015) ITALIA
23/8 LA LEY DEL MERCADO de STEPHANE BRIZE (2015) FRANCIA
6/9 LOS SOÑADORES de BERNARDO BERTOLUCCI (2003) REINO UNIDO
13/9 HOTEL BY THE RIVER de HONG SANG-SOO (2018) COREA DEL SUR
20/9 CUENTO DE OTOÑO de ERIC ROHMER (1998) FRANCIA
11/10 THE WIFE de BJORN RUNGE (2017) REINO UNIDO
18/10 EL SILENCIO DE LORNA de HERMANOS DARDENNE (2008) BÉLGICA
25/10 MI MEJOR AMIGO de PATRICE LECONTE (2006) FRANCIA
8/11 PASQUALINO SIETE BELLEZAS de LINA WERTMÜLLER (1975) ITALIA
22/11 DESPEDIDA DEL CICLO: SOSTIENE PEREIRA de ROBERTO FAENZA (1995) ITALIA

MEMORIA ANUAL - Periodo Octubre 2018 / Septiembre 2019

MUESTRA “ARBÓREA” – Artista visual y naturalista Andrea Suarez – OCTUBRE 2018

“Arborea”....Caminar, contemplar, detenerse. Recolectar una hoja. Fotografar una corteza. Entrar en el detalle. Clasificar, nombrar. Coleccionar hasta hacer archivo. El placer de la lengua. La musicalidad de las palabras. El trabajo de la memoria. Cuadernos. Cofres. Mapas. Herbario. Tesoros urbanos. Patrimonio. Bosque ambulante. Curiosidad infinita. Permanente epifanía de lo cotidiano. Un trabajo de diez años. Un caleidoscopio vivo. Una obra sobre el potencial poético de los árboles.

La muestra fue antecedida por una caminata de reconocimiento arbóreo de la ciudad.

**MUESTRA FOTOGRAFICA “MIRADAS, UN PROYECTO INCONCLUSO”** – Arqs. Ana Centeno y Hugo Molina – NOVIEMBRE 2018

...” Todos tenemos una mirada” ...Una mirada del mundo, una mirada de la vida; una mirada construida, construida desde nuestra cultura, desde nuestras vivencias, nuestras curiosidades, nuestras búsquedas. También por el azar.

MIRADAS es un proyecto inconcluso, que nos aventura a compartir vivencias colectivas, una mirada parcial de lo específico, fragmentos, instantes de un mundo cada vez más grande.

Curaduría del arquitecto y fotógrafo Jorge Semilla

**MUESTRA PICTORICA “ARQUITECTURA 1”** – Arq. Federico Berardi – DICIEMBRE 2018

Distintas técnicas y materiales, y convirtiendo en protagonistas a las texturas, el color y las formas. Los soportes utilizados son materiales típicos de la construcción, como placas de fenólicos, osb, yeso y otros, que a partir de su rusticidad constituyen un elemento más de inspiración, con un resultado final incierto y variable a cada momento en el trascurso de su concepción. Las obras a expuestas se caracterizan por explorar los límites entre la arquitectura y las artes plásticas, utilizando



MUESTRA FOTOGRÁFICA “EN COLORES” – Autores Varios – MARZO 2019

Participantes: ASCUENAGA, LILIANA; BOTTANI, CARLOS; DE PASCALIS, ANGEL; FERRARIS, NORBERTO; GUINAR, PATRICIA; LAZZARO, GRACIELA; NOGUERA, GRACIELA; PARENTELLA, GABRIEL; PEINADO, ADRIANA; ROBILOTTA, NAZARENO; VIOLA, VICENTE.

Coordinación del Arq. Ángel de Pascalis.



MUESTRA ESCULTORICA “INTENSIDADES CORPORALES”

Experimentando diversos estadios de la carne - Rocío IANNONE / Agustín ZUBIA / Pit BIBILONI – MAYO 2019

Curadores: Christian Mazzuca y Gabriel Busquets



MUESTRA PICTORICA “ESTAMPAS URBANAS” – Ing. y Artista Plástico Alberto Carranza – JULIO 2019

“Estampas Urbanas”: “Existen pequeños paisajes, que nos impactan por su belleza encantadora. A veces es una fachada con balcones decimonónicos, que quedo en nuestra retina, imaginando en uno de sus balcones a ese hermano poeta que viajo a las estrellas, otras, un parlamento de vecinos de la plaza, en increíble sintonía con el paisaje del Congreso, o quizás la calma de un patio familiar en un día de domingo....”

**MUESTRA “ARQUITECTURA DE BOLSILLO” – Autores Varios – AGOSTO 2019**

Integrada por trabajos premiados en el Concurso de Bocetos sobre la Biblioteca Nacional promovido por la Revista Recopilaciones - Arquitectura de Bolsillo

Se expuso el trabajo ganador de la Arq. Carolina Bottega titulado “Mastodonte Vigila”, acompañado de los de Nicolás del Toro, Mariela Inés Marcilese, Gustavo Alejandro Rosso, Constanza Cinco, Agustina Brunacci, Federico Ortiz, Ricardo Federico Krieger, Mercedes Frolik, Eduardo A. Lima Hernandez, Nicolás Veinticinco, Emanuel, José Martín, Chavez Fernando, Cesar Sellitto, José Cortejarena, Agustina Pesce, Nahuel San Miguel, Agustina Benito, Giovanni Mario Pemintel, Cesar Gonzalo Herrera, Carolina Valinotti, Luis Alberto Vega, María José Faria Gatica, Carmen Graciela Maldonado, Agustina Fernandez Arrarás, Juan Cruz García, María Florencia Ruiz Cabello, Mauro Frelliario, Rodrigo Broquetas, Julieta Gordillo, Ramiro Ordoñez Limia, Nicolás Maximiliano Vega y Josefina Banchemo.

**MUESTRA 100° ANIVERSARIO BAUHAUS / BACHILLERATO DE BELLAS ARTES**

En el marco del centenario de la fundación de la Bauhaus (1919-2019), el Bachillerato de Bellas Artes "Prof. Francisco De Santo" de la Universidad Nacional de La Plata expuso en el foyer del auditorio del CAPBAUNO una pequeña Muestra de producción de alumnos, recreando el espíritu de dicha Escuela de Arquitectura, diseño, artesanía y arte fundada en 1919 por Walter Gropius.

La misma se compuso de paneles y pequeñas esculturas de objetos inspirados en el ideario de la escuela, realizado por alumnos del 4to año de la asignatura “Introducción a los Discursos Proyectuales” a cargo del DCV Edgardo Dallachiesa

16- CONSEJO SUPERIOR

Reconociendo que para gran parte de las demandas en lo concerniente al ejercicio profesional demandan tanto resoluciones internas a la institución como acciones externas de presión sectorial, se fortaleció la representación distrital y el trabajo en las comisiones y actividades del **Consejo Superior del CAPBA**.

IX BIENAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO / MDQ 2019

Prevista para desarrollarse entre el 10 y el 12 de Octubre en la ciudad de Mar del Plata, la IX BIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO es organizada por el CAPBA, bajo el lema "CONSTRUIR CIUDAD SOBRE CIUDAD".

El encuentro está orientado a indagar los nuevos paradigmas, pensamientos y prácticas sobre las multidimensionales temáticas de la Arquitectura en relación a la Ciudad: el derecho a la ciudad, la conversión de la ciudad marginal o ilegal; la ciudad como refugio; los bienes y servicios; la vivienda, salud, educación y trabajo; igualdad de status político-jurídico para todos los ciudadanos; el acceso a la información y otros.

Durante la misma se desarrollarán numerosas actividades, desde conferencias a talleres proyectuales, con activa participación de representantes del CAPBAUNO, que incluyen un **WORKSHOP ACCESIBILIDAD: CONCEPTOS E INTERVENCIONES URBANAS "IDEAS DE DISEÑO UNIVERSAL PARA LA CASA SOBRE EL ARROYO"**



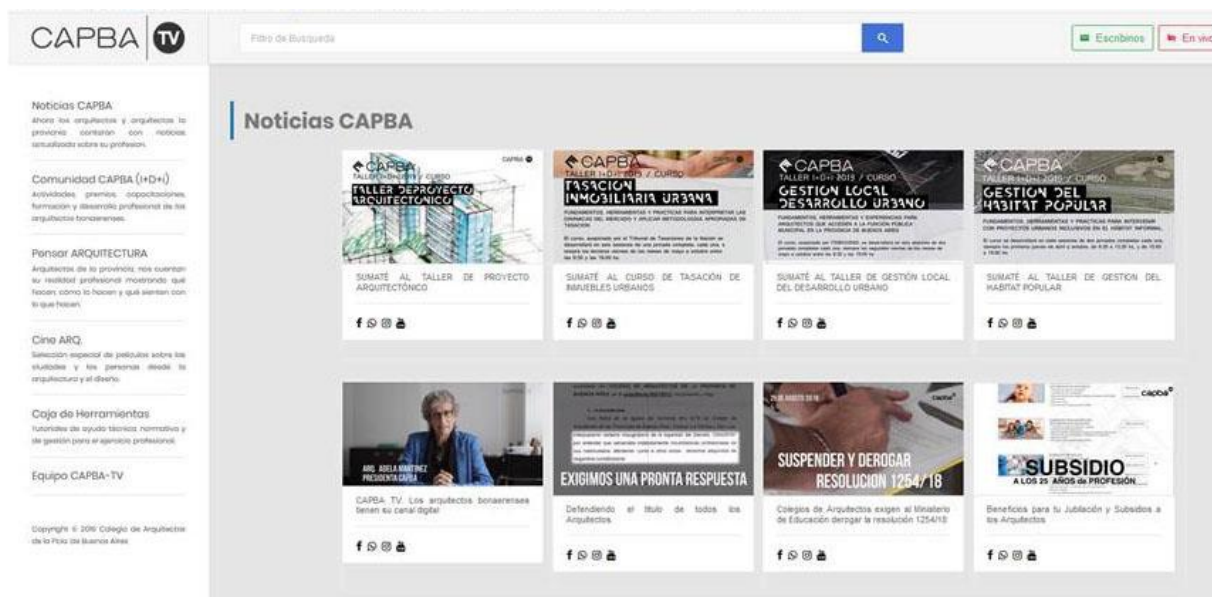
CAPBA TV

El Consejo Superior del CAPBA con participación de un nutrido grupo de colaboradores del CAPBAUNO, lanzo su canal digital, concebido para mostrar el trabajo, la investigación y las ideas de los arquitectos de la Provincia.

Se propone mostrar distintas facetas relacionadas con el ejercicio profesional, organizadas en 5 formatos:

- NOTICIAS CAPBA: que difunde información relevante sobre la actividad institucional, gremial y formativa.
- COMUNIDAD CAPBA (I+D+I): que muestra concreciones y pensamiento de arquitectos bonaerenses, a través de recorridos visuales por obras y proyectos.
- PENSAR ARQUITECTURA: donde estudios y arquitectos exponen su realidad profesional, relatando que hacen, como lo hacen y que sienten con su trabajo.
- CINE Y ARQUITECTURA: que presenta el cruce del lenguaje audiovisual con las disciplinas de la arquitectura y el diseño.
- CAJA DE HERRAMIENTAS: que compila tutoriales de ayuda técnica, normativa y de gestión para el ejercicio profesional.

Los contenidos se basan en una metodología de trabajo, que utiliza entrevistas a los protagonistas y exhibición de la producción teórica y práctica, contando la arquitectura, el diseño y la construcción en la provincia como una experiencia colectiva.



TALLER DE PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Cuerpo Docente: Arq. Eduardo Crivos, Alberto Sbarra y Horacio Morano

Se desarrolló desde Mayo a Octubre en la Sede del Consejo Superior del CAPBA organizado por el Instituto de Investigación, desarrollo e Innovación (I+D+I), con el objetivo central reflexionar proyectualmente sobre la concepción y alcances del proyecto arquitectónico en los tiempos actuales, con la intervención de un prestigioso equipo profesional del ámbito local e internacional.

El mismo propicio mediante conferencias y workshops interpelar los procesos de producción del proyecto arquitectónico desde su concepción programática hasta su materialización, en un espacio que reflexione sobre los procesos de integración y entrecruzamiento disciplinar en las diversas fases del diseño.

Los participantes en forma individual o en equipos propusieron el sitio y programa edilicio de su interés, encuadrado el mismo en la temática central del I+D+I 2019 "hacer ciudad dentro de la ciudad".



INSTITUTO DE INVESTIGACION, DESARROLLO E INNOVACION (I+D+I): Cordinacion: Arq. Horacio Morano

COMISION DE EJERCICIO PROFESIONAL CS: Representantes: Arq. Guillermo MORETTO / Arq. Ingrid Manzoni

COMISION PREVISIONAL CS: Representante: Arq. José Luis BIAGIONI

COMISION GREMIAL CS: Coordinación: Arq. María José BOTTA (D1) / Representante: Arq. Gustavo CASCO

16- AREA DE SERVICIOS Y BENEFICIOS

Coordinadora: Arq. Andrea Yopolo

Se continuó con el ofrecimiento de **SERVICIOS Y BENEFICIOS** al matriculado, como el Convenio de afiliación voluntaria al IOMA, la emergencia médica de UDEC y los descuentos en comercio habituales.



SEGURO DE RESPONSABILIDAD CIVIL PROFESIONAL

En el marco del convenio suscripto entre el CAPBA CS con la Empresa aseguradora ZURICH, los matriculados que abonan la matrícula anual antes de del 31 de marzo, acceden al beneficio de un seguro que ampara la responsabilidad civil que conlleva el ejercicio profesional.

AFILIACION VOLUNTARIA AL I.O.M.A.

A partir del convenio suscripto entre el CAPBA CS y el I.O.M.A. (Instituto Obra Medico Asistencial), los matriculados y su grupo familiar acceden al beneficio de la afiliación voluntaria y la cobertura, en caso de satisfacer las exigencias establecidas por el Organismo.

En el marco de dicho convenio, el Distrito UNO se desempeña como el nexo intermediario entre el matriculado y la obra social.

Las afiliaciones pueden solicitarse en cualquier momento del año y los interesados reciben un 5% de descuento sobre el valor de la cuota establecida.

CONVENIO URGENCIAS MEDICAS UDEC

A partir del convenio suscripto entre el CAPBAUNO y la empresa UDEC S.A, los matriculados pueden acceder a los servicios de emergencia médica y médico a domicilio a un precio promocional de la cobertura, que incluye como novedad la posibilidad en incorporar al grupo familiar (cónyuge e hijos menores a cargo convivientes).

ACTIVIDADES EN EL CAMPITO

Durante el periodo, el disfrute del predio se encontró a disposición de la matrícula en idénticas condiciones a las previas a la venta a partir del convenio celebrado con el Gremio ADULP.

Así resulto posible a los matriculados al día, acceder tanto a las actividades recreativas como al alquiler del quincho, incluida la posibilidad para los hijos de matriculados de participar en la colonia de vacaciones organizada por el gremio.

SUBSIDIO CAPBA 25 AÑOS

Desde el año 2018, el CS del CAPBA por Resolución del CS n° 8/18 (deroga la 79/12), estableció nuevas condiciones para recibir el subsidio "25 Años del CAPBA" a la Antigüedad en la Institución y complemento a los pasivos

La instrumentación del subsidio tiene un cambio importante en la forma de distribuir el fondo afectado. La masa dineraria disponible se divide en un 65% para los activos y un 35% para los jubilados, para luego repartirse de acuerdo a los porcentajes indicado entre el número de beneficiarios correspondientes, con un tope de doce (12) matrículas anuales para los activos y el equivalente al 50% del subsidio a otorgar a los mismos para los pasivos.

18- ASESORIAS

Se mantuvieron los espacios de consulta personalizados para que los profesionales puedan plantear y resolver los diversos los desafíos y problemas que surgen en el ejercicio diario de la actividad, con el acompañamiento de especialistas en la materia.

ASESORIA CONTABLE / Responsable: Cr. Liliana Libran

El área brinda asesoramiento a los nuevos matriculados en la inscripción y obligaciones del desempeño profesional. Al mismo tiempo, estudio casos particulares que revisten alguna dificultad por fuera de los trámites convencionales acordando entrevistas personales en el ámbito de la cabecera distrital y compartió información de novedades en materia impositiva.

ASESORIA LEGAL / Responsable: Dr. Darío Salto

Esta asesoría presta la primera asistencia jurídica a los profesionales que lo solicitaron y se expidió sobre asuntos generales que influyen a la totalidad de la matrícula o a la institución en particular, estudiando reglamentaciones, ordenanzas y leyes nuevas para comprender el impacto dentro del campo profesional.

MEDIACION / Responsable: Arq. Perla Bianchi

La mediación funciona como una instancia de resolución de conflictos entre partes (voluntaria, confidencial y basada en el diálogo) con la ayuda de un tercer individuo imparcial que, en este caso, es provisto por el CAPBAUNO. En este sentido, se logró avanzar en la recomposición de relaciones o el acuerdo entre los actores que intervienen en una obra, resolviendo numerosos conflictos emergentes.

19- VARIOS

CONCURSO DE IDEAS PARA EL PLAN MAESTRO DEL PREDIO “RESERVA” DE LA CAAITBA / MAR AZUL

La Caja de Previsión Social para Agrimensores, Arquitectos, Ingenieros y Técnicos de la Provincia de Buenos Aires (CAAITBA) encarga al Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires (CAPBA), la organización, realización y difusión de un CONCURSO DE IDEAS PARA EL PLAN MAESTRO GENERAL de los inmuebles de su propiedad localizados en la localidad de Mar Azul, del Municipio de Villa Gesell, conocido vulgarmente como “Camping de Ingenieros”.

El concurso plantea como objetivo principal el desarrollo de ideas para la urbanización de un predio ubicado sobre la costa del Mar Argentino, de 167 hectáreas de superficie en la localidad de Mar Azul.

El área se ubica en un territorio de gran valor ambiental y paisajístico compuesto por el típico paisaje costero bonaerense. Su enclave en particular forma parte por un lado de la interfase tierra mar y por el otro del entrecruzamiento del ecosistema de dunas bonaerenses con la extensión urbana sur del partido de Villa Gesell.



34° ENCUENTRO NACIONAL DE MUJERES / LA PLATA 2019

El CAPBAUNO, a través de su Consejo Directivo, adhirió a la iniciativa y se comprometió a dar difusión a las actividades a desarrollar los días 12, 13 y 14 de octubre en la ciudad de La Plata, donde la propuesta es nuevamente extender el horizonte de debate, con el objetivo de fortalecer las bases del movimiento de mujeres, incorporando la idea de incluir plurinacional y la ampliación de las identidades que componen el nombre del encuentro.

**PROGRAMA DE PROMOCIÓN PROFESIONAL**

Pronto a su lanzamiento, el programa está concebido como una herramienta que brinda el CAPBAUNO a sus matriculados para la promoción de su actividad laboral, a partir de la creación de un perfil que se exhibe al público en una plataforma digital creada para tal fin, en igualdad de condiciones respecto a sus colegas.

La idea principal es exponer sus trabajos y orientación profesional, al servicio de la búsqueda de particulares o empresas que estén interesados en la contratación de un arquitecto, dando a su vez certezas respecto a su habilitación legal.

Los datos a cargar permiten a través de filtros orientar los rubros, tareas o actividades a las que se dedica cada matriculado, tanto para quien busque sus servicios como para la institución a la hora de direccionar sus capacitaciones y asesoramientos.

La plataforma está ante su inminente puesta en marcha y se alojara en la PÁGINA WEB del CAPBAUNO y en resguardo de la privacidad de los matriculados solo ofrecerá la información de contacto que cada uno indique, pudiendo elegirse el medio por el que desea ser contactado. Para ello el programa dispone de una casilla en la que podrán recibirse los mensajes de los potenciales comitentes.

A través del Programa:

El ARQUITECTO promueve su actividad profesional y rubros de actuación.

El CAPBAUNO avala que los profesionales registrados están plenamente habilitados para el ejercicio profesional.

Los PARTICULARES acceden en forma cómoda y rápida al universo de los arquitectos del Distrito, con un enfoque orientado a sus necesidades.

Las EMPRESAS con vinculación a la actividad, direccionan sus búsquedas en modo acorde al perfil profesional que requieren.

MESA DIRECTIVA CAPBAUNO

30 Septiembre 2019